

Repérer l'information : Le mythe du dahu

1. Aperçu

Discipline(s)	Français
Ordre d'enseignement	Primaire
Cycle	3 ^e cycle
Résumé	Cette SAÉ permet aux élèves d'améliorer leur capacité à prendre des notes à partir de différents types de sources (orales ou écrites) et à repérer l'information dans les sources. Au cours de cette activité, l'élève aura à remplir une grille d'éléments sur le dahu, un animal imaginaire, à partir d'informations provenant d'un court film et de deux sites Internet. À la fin de la période, l'élève sera aussi appelé à prendre conscience que certaines faussetés circulent sur le Web et que tout ce qu'on y trouve n'est pas nécessairement vrai.
Durée	1 période de 50 minutes
Crédits	Idee originale de : Andréane Sicotte, Martine Mottet et Émilie Morin Révision didactique : Andréane Sicotte, Martine Mottet et Émilie Morin
Matériel requis	<ul style="list-style-type: none"> - Projecteur - Ordinateurs connectés à Internet - Grille à compléter sur le dahu - Corrigé de la grille - Film sur le dahu (http://www.dailymotion.com/video/x4sv5x_reportage-dahu-bonne-qualite_fun) - Site 1 : site Internet le dahu en voie d'extinction: https://sites.google.com/site/ledahuenvoiedextinction/ - Site 2 : site Internet <i>le mythe du dahu</i> : http://www1.sites.fse.ulaval.ca/Martine.Mottet/compinf/ressources/exemples
Notes diverses	Donner le moment de donner dans une année scolaire

Cette situation d'apprentissage et d'évaluation est rédigée par Andréane Sicotte, Martine Mottet et Émilie Morin de la Faculté des sciences de l'éducation de l'Université Laval et est mise à votre disposition sous licence [Creative Commons by-nc-sa v2.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.0/). Cette licence permet une utilisation libre des activités pédagogiques et des documents qui y sont associés pour un usage non commercial, à condition d'en mentionner les auteurs et de les mettre à la disposition d'autrui sous les mêmes conditions.

2. Compétences informationnelles et programme

Phase(s) du Big6	3. Je localise et je repère 4. J'utilise l'information
Étape(s) du Big6	3.2 Je repère l'information dans les sources 4.1 Je prends connaissance de l'information
Domaine général de formation	Média - Axe de développement : Appréciation des représentations médiatiques de la réalité
Compétence(s) transversale(s)	Exploiter l'information - Composante : Tirer profit de l'information - Critères d'évaluation : Recours efficace à l'information, sélection de données pertinentes Exercer son jugement critique - Composante : Construire son opinion (Remonter aux faits, en vérifier l'exactitude et les mettre en perspective) - Critère d'évaluation : Vérification de l'exactitude des données
Compétence(s) disciplinaire(s)	Science et technologie Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique - Composante : Identifier un problème ou cerner une problématique. - Critère d'évaluation : Description adéquate du problème ou de la problématique d'un point de vue scientifique ou technologique. Français Lire des textes variés - Composante : Utiliser les stratégies, les connaissances et les techniques requises par la situation de lecture. - Critère d'évaluation : Extraction des éléments d'information explicites et implicites pertinents.

<p>Contenu de formation</p>	<p>Science et technologie Savoirs essentiels :</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'univers vivant (matière) : classification des êtres vivants, anatomie des animaux (ex. : parties et principaux systèmes) - Discerner les éléments pertinents à la résolution du problème. Formuler des questions. - Stratégies d'instrumentation : Recourir à différentes sources d'information. <p>Français Savoirs essentiels :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stratégies de reconnaissance et d'identification des mots d'un texte : Repérer les mots porteurs de sens. - Stratégies de gestion de la compréhension : Explorer la structure du texte pour orienter la recherche de sens. - Stratégies de gestion de la compréhension : Retenir l'essentiel de l'information recueillie sur le plan du contenu. - Stratégies liées à l'appréciation d'œuvres littéraires : Reconnaître ce qui appartient au réel et ce qui appartient à l'imaginaire.
<p>Éléments de la progression des apprentissages</p>	<p>Français</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Construire du sens à l'aide de son bagage de connaissances et d'expériences <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Compréhension c. extraire d'un texte des informations explicites d. extraire d'un texte des informations implicites 2. Gestion de la compréhension <ol style="list-style-type: none"> 2.2 Compréhension de phrases d. cerner l'information importante dans les phrases i. identifier ce dont on parle ii. identifier les groupes de mots ou les mots-clés porteurs de sens e. cerner l'information importante dans les phrases plus longues ou plus complexes i. dégager l'information principale 2.3. Compréhension des textes e. s'appuyer sur différents indices pour dégager l'information importante d'un texte i. indices graphiques ii. indices lexicaux iii. indices sémantiques f. regrouper les éléments d'information dispersés dans le texte i. repérer les mêmes éléments d'information à plus d'un endroit dans le texte ii. saisir les indices annonçant des liens (ex. : intertitres, marqueurs de relation, référents des pronoms)

Éléments Infosphère Laval	7. Évaluer ses sources 7.1 Évaluer la qualité des sources Évaluer la fiabilité des sources, la réputation de l'auteur, l'objectivité de l'information, l'exactitude de l'information et l'actualité de l'information 8. Prendre des notes et rédiger 8.1 Savoir lire un document Comprendre le sens et le message de l'auteur, repérer les informations pertinentes dans le cadre du travail à effectuer et retenir les notions et les idées importantes pour enrichir sa propre connaissance dans le domaine.
------------------------------	---

3. Préparation de l'enseignant

Cette section a pour but de préparer l'enseignant à l'enseignement de cette SAÉ par la maîtrise de différentes notions qui y seront abordées. Plus spécifiquement, cette section présente les objectifs d'apprentissages visés, les notions abordées, les conceptions initiales ou difficultés des élèves en rapport avec les apprentissages à effectuer et, finalement, une médiagraphie regroupant différentes sources et ouvrages en lien avec le sujet de la SAÉ.

3.1 Objectifs d'apprentissage visés

À partir de diverses sources (court film et sites Internet), l'élève devrait arriver, à la fin de la période, à tirer profit des informations présentées en vue de caractériser un animal imaginaire : le dahu. Pour ce faire, l'élève doit développer sa capacité à prendre des notes à partir d'information donnée à l'oral. Il doit aussi repérer l'information importante dans les phrases contenues dans des sites Internet et la retranscrire dans la grille d'éléments à compléter sur le dahu. En addition, cette activité vise aussi au développement de l'esprit critique à l'égard de l'information. À la fin de la période, l'élève devrait arriver à prendre conscience que tout ce qui est sur Internet n'est pas nécessairement vrai et à être vigilant à l'égard de l'information circulant sur Internet.

3.2 Présentation des notions

Avant de vous présenter le déroulement de la situation d'apprentissage, nous exposons quelques notions importantes concernant le repérage de l'information et l'évaluation de la

fiabilité de l'information ainsi que les principales difficultés rencontrées par les élèves lors de ces deux activités.

3.2.1 Le repérage de l'information dans les sources et la prise de notes

Pour être efficace, la lecture exige attention et concentration. Le but recherché est de comprendre le sens et le message de l'auteur, de repérer les informations pertinentes dans le cadre du travail à effectuer et de retenir les notions et les idées importantes du texte. Dans cette SAÉ, les élèves apprennent à repérer les passages importants d'un texte et à cerner l'information recherchée. Cette activité permet aux élèves de s'approprier l'information, de discerner l'essentiel de l'accessoire et de sélectionner les éléments d'information qu'il juge pertinents en fonction du but poursuivi.

Il est connu que le repérage de l'information dans les sources peut représenter un défi pour les jeunes. À ce sujet, Murray (2004) souligne que les élèves ont beaucoup de difficultés à extraire l'information pertinente d'une source et à organiser l'information provenant de plusieurs sources. En effet, selon Murray, les techniques employées par les jeunes se résument davantage au copier-coller de tout le texte d'une page Web qu'à une forme d'analyse de la pertinence de l'information qu'on y trouve. De cette difficulté naît l'importance de l'enseignement de la prise de notes autant à partir de documents écrits qu'à partir de films, de présentations multimédias ou de témoignages. Voici notre traduction de quelques conseils de Murray à l'égard de l'enseignement au repérage de l'information donnée en divers formats :

À l'écrit ou sur le Web

Traditionnellement, les élèves mettent l'emphasis sur certaine information écrite par le soulignement de mots-clés et par l'écriture de résumé et trouvent ce qu'ils cherchent dans un document en visitant les titres et sous-titres, les index et la table des matières. Ces deux techniques ne sont pas utiles qu'à l'écrit ; elles s'appliquent aussi aux pages Web. En effet, mettre en évidence des mots importants d'une phrase et résumer l'information dans ses propres mots sont des étapes tout aussi utiles sur le Web et permettent aux élèves de procéder à l'organisation de l'information et à la synthèse. De plus, la plupart des pages Web utilisent aussi des sous-titres et un certain système de repérage. Plusieurs possèdent même des plans qui servent d'index et certaines pages riches en information ont des pages d'accueil analogues à une table des matières. L'usage des plans et tables permet l'organisation visuelle de l'information. Leur visite permet aux élèves d'apprendre à repérer rapidement l'information qu'ils recherchent et leur permet de s'habituer à lire et interpréter les contenus de différents types de sites Web et de documents.

À l'oral

Autant qu'à l'écrit, il est important d'enseigner l'écoute et la prise de notes lors de présentations orales. Une bonne façon d'enseigner ces techniques est l'usage d'entrevues et de témoignages. Les élèves apprennent alors à écrire des questions

d'entrevue menant à l'information dont ils ont besoin avant même de conduire l'entrevue et apprennent à prendre des notes lorsque quelqu'un parle.

Au visuel

L'éducation aux médias met l'emphase sur l'importance de s'approprier et d'extraire l'information à partir de vidéos et d'autres présentations multimédias. De nos jours, il est extrêmement facile de créer des images impliquant une réalité qui n'existe tout simplement pas. Un nombre important d'organisations dédiées à l'éducation aux médias offre des sites Web avec des leçons et des guides destinés aux éducateurs et visant au développement de l'esprit critique vis-à-vis l'information. Cet enseignement devrait mener les élèves à comprendre les messages qui leur sont transmis par différents médias et à critiquer l'intention de ces messages. Selon le Media Awareness Network, pour être fonctionnellement compétents en matière d'information et de médias, les jeunes d'aujourd'hui doivent être capables de déchiffrer les messages quotidiens qui informent, divertissent ou vendent. Les jeunes ont donc besoin de développer leur esprit critique.

3.2.2 La fiabilité de l'information

Il est important de pouvoir se fier à l'information trouvée sur Internet. Pour cela, on doit faire preuve de jugement critique afin d'évaluer la qualité de l'information. À ce sujet, lors d'une étude menée par le Réseau Éducation-Médias, lorsqu'on a demandé à des jeunes canadiens de la 4^e année du primaire à la 5^e du secondaire quels étaient les sujets en rapport avec Internet qu'ils aimeraient approfondir davantage à l'école, 68 % des élèves ont indiqué qu'ils aimeraient apprendre « comment déterminer si une information trouvée en ligne est vraie ». Dans cette SAÉ, les élèves pourront prendre conscience que tout ce qui est sur Internet n'est pas nécessairement vrai et qu'il faut garder en tête que toute information dont on ignore la provenance devrait être écartée.

À ce sujet, selon Infosphère, l'étape de l'évaluation dans le processus de recherche documentaire a pris encore plus d'importance depuis l'avènement d'Internet. « En effet, alors qu'un document imprimé doit franchir plusieurs étapes de validation, d'approbation et de vérification avant d'être publié, dans le cas des documents accessibles par Internet, personne n'a à en approuver le contenu. La responsabilité incombe alors au chercheur de juger de la qualité et de la pertinence des documents repérés. » (Infosphère 2010a). Dans tous les cas, peu importe le support, imprimé ou virtuel, de la documentation, il est primordial de faire preuve d'esprit critique pour évaluer la fiabilité de l'information qu'on y retrouve.

Voici quelques conseils provenant du site Infosphère à l'égard de l'évaluation de la qualité des sources repérées sur Internet :

La provenance des documents détermine en grande partie leur fiabilité et leur intérêt. Ce critère est cependant plus facile à établir lorsqu'il s'agit de documents imprimés que lorsqu'il s'agit d'informations repérées dans Internet. Un examen plus

attentif s'impose en effet en ce qui concerne l'information puisée dans Internet, car le meilleur et le pire s'y côtoient.

Adresse et domaine

Pour connaître la provenance de l'information, l'adresse des documents ([URL](#)) peut servir de point de repère, en laissant entrevoir la nature de leur contenu. On y trouve en général le nom, le type d'organisation qui «héberge» les pages trouvées et le code du pays qui identifie l'adresse (ex. : [gouv.qc.ca](#)). C'est ce qui permet d'identifier le «domaine».

Sites reconnus

Les sites suivants assurent une certaine légitimité à l'information qu'on y retrouve :

- sites gouvernementaux
- sites universitaires et institutionnels
- sites d'organismes internationaux
- sites d'organisations ou d'associations reconnues
- sites d'entreprises

Associations, entreprises reconnues

S'il s'agit d'institutions, d'associations ou d'entreprises reconnues, on trouve souvent leur nom ou leur acronyme dans leur adresse :

- <http://www.ulaval.ca/>
- <http://radio-canada.ca>
- <http://www.bell.ca>
- <http://www.ceq.qc.ca>

Sites anonymes

Par contre, lorsqu'il s'agit de sites anonymes ou de pages personnelles, la crédibilité est plus difficile à établir. La présence d'un *tilde* (~) dans l'adresse du site signifie parfois qu'il s'agit d'une page personnelle.

3.2.3 L'utilisation de la vidéo en classe

La vidéo peut être utilisée de plusieurs façons en classe : elle peut constituer une mise en contexte intéressante, solliciter la communication orale ou écrite, stimuler la réflexion, l'observation, etc. Cependant, ce qui demeure important, c'est que peu importe ce que l'on fait d'une vidéo, son utilisation doit faire en sorte que les apprentissages seront bonifiés (Goyer, 2009). Dans cette SAÉ, la vidéo est utilisée afin de pratiquer le repérage d'information et la prise de notes. Les élèves apprennent à identifier certains mots dans une narration et à dresser une liste de mots décrivant le sujet de la vidéo : le dahu. Pour ce faire, les élèves doivent tirer profit de l'information afin d'en sélectionner les données pertinentes et consigner ces données dans une grille à compléter listant les principales caractéristiques de l'animal.

La prise de notes, autant celle réalisée à partir de documents écrits que celle réalisée à

partir de narrations, doit être encadrée. En effet, il est important de donner un but aux élèves, par exemple de recenser les caractéristiques d'un personnage, de répondre aux « qui, quoi, quand, où, comment, pourquoi », d'identifier les mots-clés ou les idées principales, etc. Dans cette activité, la prise de notes est encadrée : une grille à compléter est utilisée pour consigner les données. Grâce à cet outil, les élèves écoutent avec davantage d'attention afin d'identifier des éléments spécifiques; les élèves sont concentrés et l'écoute est plus efficace.

3.3 Conceptions initiales ou difficultés des élèves

Le repérage de l'information dans les sources peut représenter un défi pour les jeunes. Murray (2003) souligne que les élèves ont beaucoup de difficultés à extraire l'information pertinente d'une source et à organiser l'information provenant de plusieurs sources. En effet, selon Murray, les techniques employées par les jeunes se résument davantage au copier-coller de tout le texte d'une page Web qu'à une forme d'analyse de la pertinence de l'information qu'on y trouve.

Dans un autre ordre d'idées, bien qu'ils utilisent fréquemment Internet et qu'ils en font une source d'information de premier choix pour les travaux scolaires, les élèves semblent aussi plus ou moins à l'aise à déterminer la fiabilité de l'information retrouvée sur le Web. En effet, selon une étude menée par ERIN Research pour le Réseau Éducation-Médias auprès de jeunes canadiens de la 4^e année du primaire à la 5^e du secondaire, Internet est le choix principal pour les travaux scolaires, mais les élèves disent vouloir acquérir de meilleures compétences en ce qui a trait à l'évaluation de l'information trouvée en ligne :

- Chez les élèves de la 6^e année du primaire à la 5^e année du secondaire (6^e à la 11^e année), les trois quarts indiquent faire leurs travaux scolaires en utilisant Internet « sur une base quotidienne ou presque ».
- Internet l'emporte nettement par rapport à la bibliothèque comme source d'information privilégiée pour les travaux scolaires. Soixante-deux pour cent des élèves de 4^e année préfèrent Internet alors que 38 % optent pour la bibliothèque. Les élèves de 5^e secondaire (11^e année) préfèrent à 91 % Internet alors que seulement 9 % préfèrent la bibliothèque.
- Malgré leur préférence pour Internet, les jeunes reconnaissent les désavantages associés à la recherche d'information en ligne. Lorsqu'on leur a demandé quels étaient les sujets en rapport avec Internet qu'ils aimeraient approfondir davantage à l'école, 68 % des élèves ont indiqué qu'ils aimeraient apprendre « comment déterminer si une information trouvée en ligne est vraie ».
- Bien que la majorité (58 %) affirme utiliser Internet pour leurs travaux scolaires, presque la moitié (47 %) dit que cela n'a aucune incidence sur la qualité de leurs travaux.

Ces résultats démontrent donc le besoin de formation des élèves à l'égard des

apprentissages liés à l'évaluation de la fiabilité de l'information retrouvée en ligne.

3.4 Médiagraphie

Goyer, S. (2009) *L'utilisation de la vidéo en classe*. Tiré du document *Les TIC au primaire - pour enseigner et apprendre*. Les Éditions CEC, Québec, Canada. p. 123-146.

Koumi, J. (2006) *Designing video and multimedia for open and flexible learning*. London : Routledge. 237 p.

Ministère de l'Éducation, (2001). *Programme de formation de l'école québécoise*. Gouvernement du Québec.

Murray, J. (2004). *Standards Series – Use of information*. En ligne. The Big6. <http://www.big6.com/2004/09/13/big6-stage-4-use-of-information-where-the-rubber-meets-the-road/>. Consulté le 11 août 2011.

Réseau Éducation-Médias (2009) *Jeunes Canadiens dans un monde branché – Phase II*. En ligne. http://www.media-awareness.ca/francais/recherche/JCMB/phaseII/faits_saillants.cfm?RenderForPrint=1. Consulté le 16 août 2011.

Infosphère (2010a) Évaluer et citer ses sources. En ligne. Université Laval, Québec. http://www.bibl.ulaval.ca/infosphere/sciences_humaines/evaeva1.html. Consulté le 27 juillet 2011.

Infosphère (2010b) Prendre des notes et rédiger. En ligne. Université Laval, Québec. http://www.bibl.ulaval.ca/infosphere/sciences_humaines/tutoriel8.html. Consulté le 27 juillet 2011.

4. Déroulement de l'activité

4.1 Préparation au visionnement et à la prise de notes (5 minutes)

Résumé : Fournir aux élèves une introduction au thème traité afin d'initier un intérêt envers le thème de l'activité et que les élèves commencent à cerner le sujet.

Activités de l'enseignant

Dire :

Avez-vous déjà entendu parler du dahu? C'est un animal très rare vivant en Europe. Il ressemble un peu à une chèvre des montagnes et à un lama à la fois. C'est un animal qui est en voie d'extinction pour plusieurs raisons que nous allons connaître aujourd'hui.

Faire :

L'enseignante explique le déroulement du visionnement du film : film d'environ 6 minutes sur le dahu, grille à compléter (seulement première colonne, information déjà présente dans la grille), écoute attentive.

Activités des élèves

En groupe, les élèves répondent aux questions posées par l'enseignante.

4.2 Visionnement et prise de notes (10 minutes)

Résumé : Cerner l'information importante dans un discours oral et la prendre en note.

Activités de l'enseignant

Faire :

Visionnement du film sur le dahu. L'enseignante peut laisser 2-3 minutes aux élèves pour compléter leur grille à la fin de visionnement. Elle peut aussi faire des pauses lors de l'écoute pour faciliter la prise de notes lorsque nécessaire.

Activités des élèves

Individuellement, les élèves complètent la première colonne de la grille sur le dahu d'après les informations obtenues lors du visionnement du film. Ils prennent des notes à partir d'informations données à l'oral.

4.3 Retour sur le film (5 minutes)

Résumé : Corriger et compléter la grille sur le dahu.

Activités de l'enseignant

Dire :

Est-ce que vous avez réussi à compléter la première colonne de la grille? (Si nécessaire, le film peut être visionné une deuxième fois.)

Faire :

L'enseignante demande aux élèves de donner les réponses qu'ils ont trouvées et corrige les élèves s'il y a lieu.

Activités des élèves

En groupe, les élèves lèvent leur main pour donner les réponses de la grille. Ils corrigent les mauvaises réponses et ajoutent les éléments manquants.

4.4 Visite des deux sites sur le dahu (15 minutes)

Résumé : Repérer l'information importante dans les phrases contenues dans des sites Internet et la retranscrire.

Activités de l'enseignant

Dire :

Afin de compléter la grille et de mieux connaître le dahu, nous allons visiter deux sites Internet. D'après les informations qui y sont inscrites, je veux que vous complétiez les deux autres colonnes de la grille.

Faire :

L'enseignante explique les détails de la grille à compléter : deux colonnes, visiter le site 1 en premier, les espaces gris indiquent ce qui n'est pas à compléter, les puces indiquent le nombre de réponses à inscrire qui se trouvent dans les sites.

Il serait important que les jeunes accèdent au site 1 (*le dahu en voie d'extinction*) en premier. Pour simplifier la visite Internet, l'enseignante peut préalablement ajouter les deux sites dans la liste des favoris et indiquer aux élèves comment y accéder par la suite.

Activités des élèves

Seuls ou en équipe de deux, les élèves accèdent aux deux sites Internet et complètent les informations manquantes.

(Suite à la visite du site 2, les élèves devraient prendre conscience que ce qu'ils ont vu dans le film et sur le site 1 n'est peut-être pas vrai.)

4.5 Retour sur la visite Internet (10 minutes)

Résumé : Prendre conscience que tout ce qui est sur Internet n'est pas nécessairement vrai.

Activités de l'enseignant

Faire :

L'enseignante demande aux élèves de donner les réponses qu'ils ont trouvées et corrige les élèves s'il y a lieu.

L'enseignante commence par corriger la deuxième colonne de la grille. Lors de la correction de la troisième colonne, les élèves devraient réagir en mentionnant que le site indique que le dahu n'existe pas réellement.

À ce moment, l'enseignante soulève certains questionnements chez les élèves : « Est-ce que vous croyez davantage ce qui est dit dans ce site ou bien vous croyez ce qui est dit dans l'autre site et dans le film? Pourquoi? Qu'est-ce qui vous paraît le plus réel? Est-ce que quelque chose vous a semblé étrange dans le film/site? Pourquoi vous pensez que c'est vrai/faux? » Les réponses peuvent être inscrites au tableau (1 colonne pour chaque source (3) et deux lignes : vrai et faux)

L'enseignante avoue aux élèves que le dahu est un animal imaginaire et qu'il n'a jamais existé. Elle leur demande « Comment auriez-vous pu faire pour savoir par vous-même qu'il s'agit d'un canular? » et leur indique qu'ils apprendront comment vérifier la fiabilité de l'information lors d'une prochaine période.

Activités des élèves

En groupe, les élèves lèvent leur main pour donner les réponses de la grille. Ils corrigent les mauvaises réponses et ajoutent les éléments manquants.

Les élèves répondent aux questions d'après leur perception.

4.6 Auto-évaluation (5 minutes)

Résumé : Permettre aux élèves d'évaluer le travail accompli et de réfléchir seuls à l'activité réalisée.

Activités de l'enseignant

Dire :

Je vous invite maintenant, pour conclure cette première activité, à répondre aux deux questions suivantes (les questions peuvent être écrites au tableau et l'enseignante peut guider les élèves dans leur évaluation du travail réalisé) :

1. Comment puis-je qualifier ma participation à l'activité d'aujourd'hui?
2. Est-ce réussi et pourquoi?

Activités des élèves

Individuellement, les élèves répondent aux deux questions afin d'évaluer leur participation à cette activité.

Nom : _____

Repérer l'information : Le dahu

Complète le tableau suivant d'après les informations tirées de différentes sources.

Caractéristiques	Film sur le dahu	Site 1	Site 2
Classification	<i>Dahucapra rapidahu</i>	Classe : Mammalia Ordre : Artiodactyla Famille : Bovidae Genre et espèce : <i>Dahucapra rapidahu</i>	
Pays d'origine et région			
Habitat			
Alimentation	•	• • • Jeunes pousses de conifères	

Cette situation d'apprentissage et d'évaluation est rédigée par Andréane Sicotte, Martine Mottet et Émilie Morin de la Faculté des sciences de l'éducation de l'Université Laval et est mise à votre disposition sous licence [Creative Commons by-nc-sa v2.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.0/). Cette licence permet une utilisation libre des activités pédagogiques et des documents qui y sont associés pour un usage non commercial, à condition d'en mentionner les auteurs et de les mettre à la disposition d'autrui sous les mêmes conditions.

Caractéristiques	Film sur le dahu	Site 1	Site 2
Caractéristiques physiques	<ul style="list-style-type: none"> • Mammifère ongulé • Proche du lama • 	<ul style="list-style-type: none"> • • Cousin du lama • • Longueur totale : • Hauteur au garrot : • Poids : 	<ul style="list-style-type: none"> • • Ressemble à un chamois et à un lama
Cause de l'extinction	<ul style="list-style-type: none"> • • 	<ul style="list-style-type: none"> • • • 	

Repérer l'information : Le dahu - Corrigé

Complète le tableau suivant d'après les informations tirées de différentes sources.

Caractéristiques	Film sur le dahu	Site 1	Site 2
Classification	<i>Dahucapra rapidahu</i>	Classe : Mammalia Ordre : Artiodactyla Famille : Bovidae Genre et espèce : <i>Dahucapra rapidahu</i>	
Pays d'origine (région)	Autriche Montagnes du Tyrol	Autriche Montagnes du Tyrol	Autriche Montagnes du Tyrol
Habitat	Montagnes Pentes abruptes	Terrains abrupts	Montagnes Terrains pentus
Alimentation	• Baies (variété toxique)	• Baies de sureau • Herbes • Jeunes pousses de conifères	

Cette situation d'apprentissage et d'évaluation est rédigée par Andréane Sicotte, Martine Mottet et Émilie Morin de la Faculté des sciences de l'éducation de l'Université Laval et est mise à votre disposition sous licence [Creative Commons by-nc-sa v2.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.0/). Cette licence permet une utilisation libre des activités pédagogiques et des documents qui y sont associés pour un usage non commercial, à condition d'en mentionner les auteurs et de les mettre à la disposition d'autrui sous les mêmes conditions.

Caractéristiques	Film sur le dahu	Site 1	Site 2
Caractéristiques physiques	<ul style="list-style-type: none"> • Mammifère ongulé • Proche du lama • 2 pattes plus courtes d'un côté que de l'autre 	<ul style="list-style-type: none"> • Deux paires de pattes de longueurs inégales • Cousin du lama • Mammifère à cornes courbées et au pelage brun clair • Longueur totale : 100 à 160 cm • Hauteur au garrot : 80 à 120 cm • Poids : 50 à 100 Kg 	<ul style="list-style-type: none"> • 2 pattes plus courtes d'un côté que de l'autre • Ressemble à un chamois et à un lama
Cause de l'extinction	<ul style="list-style-type: none"> • Reproduction difficile • Chasse facilité 	<ul style="list-style-type: none"> • Reproduction difficile • Chasse facilité • Agressivité 	